

# 世界初の超体験!! **超必見!!!**

## 松竹×最先端テクノロジー

# バーチャル空間で動く3Dアバターが、 歌舞伎、舞踊、お笑いモーションを完全再現!!

この度、松竹株式会社(東京都中央区、代表取締役社長:迫本淳一)は2019年4月27日(土)~28日(日)に行われる「ニコニコ超会議2019」(主催:ニコニコ超会議実行委員会)にブースを出展いたします。

常設企画として「超伝統芸能体験」を、ミエクル株式会社(東京都中央区、代表取締役社長:井上貴弘)と株式会社ワントゥーテン(東京都品川区、代表取締役社長:澤邊芳明)で開発し、松竹ブースにて展開する事となりました。「超伝統芸能体験」とは、その場で体験者本人を3Dスキャンし、作成された3Dアバターが“松竹ならではの”モーション(歌舞伎・日本舞踊・松竹芸人ギャグ)で、映像内の舞台上で躍動感あふれる動きを披露する体験型コンテンツです。

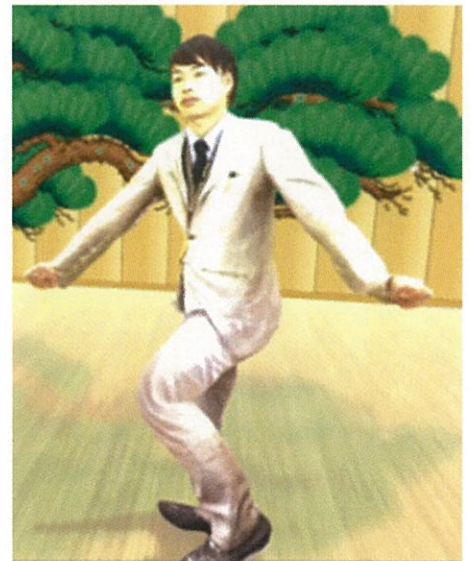
今回、展開する**3Dアバターの高速自動生成プラットフォームは、株式会社ワントゥーテンの「ANATOMe™」をベースに開発いたしました。**是非「超伝統芸能体験」を「ニコニコ超会議2019」松竹ブースで体験してください!

### ■ ANATOMe™



全身スキャンは約10秒。  
約5分であなたの3Dアバターが完成!

自分そっくりな  
3Dアバターが  
生成されます!



服のシワまでも再現された3Dアバター  
※現在、開発中の画面です。

※ANATOMe™は、VRCとワントゥーテンの共同開発です。



※現在、開発中の画面です。

### あなたも松竹の舞台に立てる!?

歌舞伎など松竹ならではの伝統芸能文化を、会場にお越しの方々に3Dアバターを通して手軽に体験していただき、“松竹”をより身近に感じていただきます!

**リアルすぎ! SNS 映えすること間違いナシ! な、“あなただけ”の3Dアバターの誕生!**



## 【会社概要】

◆松竹株式会社  松竹株式会社

1895年創業。【日本文化の伝統を継承、発展させ、世界文化に貢献する】【時代のニーズをとらえ、あらゆる世代に豊かで多様なコンテンツをお届けする】をミッションとし、創業より123年間、演劇や映像を基軸としたコンテンツを展開。本件では若手中心のメンバーで取り組んでおり、新しい観点からの伝統文化訴求を目指す。ニコニコ超会議という、ネットとリアルが融合した日本最大級の文化祭にて、日本最高峰の文化をお届けする。

URL) <https://www.shochiku.co.jp/>

◆ミエクル株式会社 

松竹株式会社(東京都中央区:代表取締役社長 迫本淳一)、カディンチェ株式会社(東京都品川区:代表取締役社長 青木崇行)、株式会社侍(東京都渋谷区:代表取締役社長 為末大)と、先端技術を活用した新たなエンタテインメント領域の創出を目的とし、2018年5月に設立した「エンタテインメント」を推進する新会社。

URL) <http://www.miecle.com>

M a i l) info@miecle.com

◆株式会社ワントゥーテン **1→10**

最先端テクノロジーを軸に、デジタル技術を駆使した新サービスの開発や、プロジェクションマッピングやXRなどを活用した商業施設やイベントのデジタル演出などを行っているクリエイティブスタジオ。2018年1月に行われた東儀秀樹出演の「源氏物語音楽絵巻～儚き夢幻～」でのデジタル映像表現、また7月に行われた市川海老蔵出演の「歌舞伎座百三十年 七月大歌舞伎 夜の部『通し狂言 源氏物語』」でのイマーシブ(没入型)プロジェクションなどに見られる、日本の伝統文化と先端テクノロジーの融合によるアート活動のMixedArts(複合芸術)プロジェクトや、夜の旧芝離宮恩賜公園を活用した紅葉ライトアップイベントの総合演出、パラスポーツとテクノロジーを組み合わせた新しいスポーツエンタテインメントのCYBER SPORTSプロジェクトなど、多くの独自プロジェクトも進行している。

URL) <https://www.1-10.com/>

## 3Dアバター生成プラットフォーム「ANATOMe™(アナトミー)」について

1→10が保有する3Dアバター生成に関する特許技術(※)を用いて、全身を3Dスキャンして様々なコンテンツに合わせて動く3Dアバターを自動生成するプラットフォームです。専用スキャンブースで全身をスキャンした後、人体の関節を検知しボーン(関節)が自動でセットアップされた3Dデータを出力します。出力後の3Dデータはさまざまなモーションデータを適用することが可能です。それによって、自動で動き出す3Dアバターが出来ます。※特許第6348623号

URL) <https://anatome.tech>

## ■2019ニコニコ超会議 松竹ブース[ANATOMe™] 実施概要

【日 程】 2019年4月27日(土) 13:15~18:00

28日(日) 14:00~17:00

【場 所】 幕張メッセ ホール5 B-51 (千葉県千葉市美浜区中瀬2丁目)

<本企画についての問い合わせ>  
松竹株式会社 ニコニコ超会議2019ブース  
出展プロジェクトチーム  
TEL: 070-4507-5076  
MAIL: [mari\\_ishibashi@shochiku.co.jp](mailto:mari_ishibashi@shochiku.co.jp) (担当:石橋)

<「ANATOMe™」についての問い合わせ>  
株式会社ワントゥーテン  
TEL: 03-5781-3600  
MAIL: [pr@1-10.com](mailto:pr@1-10.com) (担当:山本)